

البيانات الشخصية

الاسم	بيان العموري
الكلية	اللغات الأجنبية
القسم	قسم اللغة الإنجليزية وآدابها

المؤهلات الدراسية

التاريخ	الجهة المانحة لها	التخصص	الدرجة العلمية
٢٠٠٩	جامعة داكوتا الشمالية	الأدب الإنجليزي	الماجستير
٢٠٠٧	الجامعة الأردنية	اللغة الإنجليزية وآدابها	البكالوريوس

التخصص ومجالات الاهتمام

التخصص العام	الأدب الإنجليزي
التخصص الدقيق	الأدب الإنجليزي
مجالات الاهتمام	شعر النهضة، الأدب الكلاسيكي، دراسات ما بعد الاستعمار، النظرية النسوية الحديثة، أدب المرأة الأيرلندية، القصص العالمية، النظرية الثقافية، الأدب الأمريكي في أواخر القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين، الشتات الأفريقي نظريات العرق والهوية، شكسبير، الأدب النسائي المقارن

عنوان وملخص رسالة الماجستير

عنوان وملخص رسالة الماجستير (في حدود ١٥٠ كلمة)
Thesis Title: Hybridity Blends: National Identity and the Colonizer's Identity in Chinua Achebe's <i>No Longer at Ease</i> .

السجل الوظيفي

التاريخ	جهة العمل وعنوانها	الوظيفة
٢٠١٠-الآن	الجامعة الأردنية/ كلية اللغات الأجنبية/ قسم اللغة الإنجليزية وأدابها	مدرس
٢٠١٠	جامعة البتراء/ قسم اللغة الإنجليزية وأدابها	مدرس
٢٠٠٩	الكلية الأردنية الكندية	مدرس
٢٠٠٩	الجامعة الأردنية/ كلية اللغات الأجنبية/ قسم اللغة الإنجليزية وأدابها	محاضر غير متفرغ
٢٠٠٩-٢٠٠٨	جامعة شمال داكوتا/ قسم اللغة الإنجليزية	مساعد تدريس
٢٠٠٧	جامعة شمال داكوتا/ قسم اللغة الإنجليزية	مساعد بحث/ مطور الموقع الإلكتروني

الأعمال الإدارية واللجان

التاريخ	مسمى العمل الإداري/ اللجان والمهام

الدورات التدريبية

التاريخ	اسم الدورة والجهة المنظمة
٢٠١١	ورشات عمل حول تطوير أداء أعضاء هيئة التدريس Staff Development Workshops / مركز التطوير التعليمي - الجامعة الأردنية
٢٠٠٩	Student Sand Pedagogy / قسم اللغة الإنجليزية - جامعة شمال داكوتا
٢٠٠٨	استراتيجيات الفصول الدراسية (Classroom Strategies) / قسم اللغة الإنجليزية - جامعة شمال داكوتا
٢٠٠٧	تطوير المواقع الإلكترونية (Website development) / IACC - جامعة شمال داكوتا
٢٠٠٧-٢٠٠٤	متطوعة في برنامج (Language Partner) / مركز اللغات - الجامعة الأردنية

الأنشطة التدريسية

الدراسات العليا	البكالوريوس	الجامعة	المقررات والمواد الدراسية التي قام بتدريسها
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(مهارات شفوية)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(مدخل إلى الأدب الإنجليزي)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(رواية ١)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(رواية ٢)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(كتابة متقدمة)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(الكتابة في مجال الصحافة)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(الأدب الأمريكي في القرن التاسع عشر)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(الأدب الأمريكي في القرن العشرين)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(الأدب الأمريكي حتى عام ١٨٠٠)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(الأدب الإنجليزي في القرن التاسع عشر)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(مهارات دراسية)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(مهارات الاتصال باللغة الإنجليزية ٩٩، ١٠٠، ١٠١)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(التذوق الأدبي)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(تفاعل الثقافات)
<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(القصة القصيرة)

<input type="checkbox"/>	✓	الأردنية	(اللغة الإنجليزية لأغراض الأعمال ٢)
<input type="checkbox"/>	✓	البتراء	(الاستماع والمناقشة)
<input type="checkbox"/>	✓	البتراء	(كتابة المقالة)
<input type="checkbox"/>	✓	البتراء	(اللغة الإنجليزية العامة ١٠١)
<input type="checkbox"/>	✓	البتراء	(اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة ١٠١)
<input type="checkbox"/>	✓	البتراء	(اللغة الإنجليزية للأغراض الخاصة ١٠٢)
<input type="checkbox"/>	✓	الكلية الأردنية الكندية	(اللغة الإنجليزية ١: اللغة الإنجليزية المكثفة في مهارات الاستيعاب والاتصال)
<input type="checkbox"/>	✓	الكلية الأردنية الكندية	(اللغة الإنجليزية ٢: اللغة الإنجليزية المكثفة لتطوير علم النحو وعلم المعنى)
<input type="checkbox"/>	✓	الكلية الأردنية الكندية	(اللغة الإنجليزية ٣: اللغة الإنجليزية المكثفة لتطوير مهارات كتابة الفقرة والمقالة)
<input type="checkbox"/>	✓	الكلية الأردنية الكندية	(اللغة الإنجليزية ١: اللغة الإنجليزية المكثفة لتطوير مهارات الاستماع (والمحادثة)

العضوية في الهيئات والجمعيات العلمية المهنية

اسم الهيئة والجمعية العلمية المهنية ومكانها

جمعية اللغة الحديثة Modern Language Association (MLA)
 جمعية أساتذة اللغة الإنجليزية والترجمة في الجامعات العربية (APETAU)